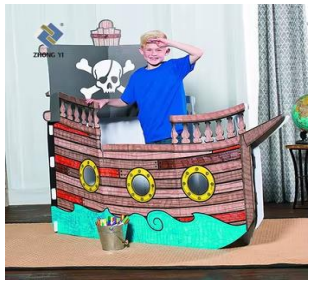
	CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS **HOGARES INFANTILES Y CDI** **COMPONENTE PEDAGÓGICO** **FORMATO: PLANEACIÓN PEDAGÓGICA MENSUAL**				
UDS:		**MES: AGOSTO**	**NIVEL: JARDÍN**		
ACTIVIDAD GENERADORA:	**AVENTUREROS Y EXPEDICIONARIOS**				
PROMOCIÓN DE DERECHOS:	**RECREACIÓN**				
EJES TRANSVERSALES:	**Desarrollo integral- Compromiso ambiental- Diversidad e inclusión.**				
TEMAS/CENTRO DE INTÉRES	**INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA**	**APRENDIZAJES**	**TAREA Y/O REFUERZO PARA PADRES**	**No**	**SEMANA**
PIRATAS EN BUSCA DE TESOROS	Fortalecer la capacidad de planear, explorar y resolver desafíos sencillos mediante experiencias de juego, búsqueda de pistas y trabajo en equipo que favorezcan el pensamiento creativo y la toma de decisiones.	Diseña estrategias para resolver retos y encontrar soluciones durante las misiones propuestas. Formula preguntas y anticipa posibles resultados durante las experiencias de exploración. Resuelve pequeños desafíos empleando la comparación, clasificación, seriación y el conteo.	Alistar su mejor traje pirata para que participen en el Circuito Pirata de retos y aventuras.	1	3 AL 6 DE AGOSTO
LOS DINOSAURIOS	Favorecer la capacidad de investigar, proponer ideas y encontrar respuestas mediante experiencias de exploración del mundo de los dinosaurios, fortaleciendo la confianza para expresar sus descubrimientos y construir soluciones junto a otros.	Busca diferentes maneras de resolver los retos que surgen en las actividades. Reconoce algunas palabras, nombres o símbolos presentes en carteles, fichas o dibujos de la expedición. Observa, compara y explica las características de diferentes dinosaurios, fósiles o huellas.	Realizar lámparas con vasos desechables y cinta transparente añadiendo dibujos de diferentes dinosaurios. 	2	10 AL 14 DE AGOSTO
EXPLORACIÓN ESPACIAL	Impulsar el pensamiento creativo de los niños y niñas a través de espacios de exploración y creación que les permita descubrir, diseñar, construir artefactos espaciales y compartir sus ideas a partir de la exploración del universo.	Diseña y construye propuestas originales utilizando diferentes materiales y recursos. Explora diferentes formas de representar el universo desde el arte, el juego y sus creaciones, explicando las ideas que inspiraron sus creaciones. Reconoce algunas letras significativas y palabras presentes en carteles, etiquetas o sus propias creaciones en el aula.	Para las actividades espaciales de la semana necesitaremos: imágenes alusivas al universo, antifaz creativo de luna o sol y varias tapas plásticas de gaseosa.	3	18 AL 21 DE AGOSTO
FERIA CIENTÍFICA	Fortalecer la capacidad de crear, experimentar y resolver desafíos mediante un laboratorio de exploración donde los niños y las niñas diseñen propuestas, pongan a prueba sus ideas y descubran nuevas posibilidades a partir del ensayo y el error.	Diseña diferentes estrategias para resolver desafíos como hacer volar, mover, transportar o transformar objetos. Utiliza nociones sencillas de cantidad, peso, tamaño o equilibrio durante las construcciones y experimentos. Comprende que equivocarse, probar nuevamente y buscar otras soluciones hace parte del proceso de descubrir y aprender.	Para las experiencias cientificas por favor traer una linterna.	4	24 AL 27 DE AGOSTO
Ultima revisión: Marzo 2026. Clasificación: Pública. VoBo. Coordinación UDS. Vo.Bo. Dirección Primera Infancia.		**Agente Educativa:**	**Coordinación/Dirección UDS:**		

	CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS **HOGARES INFANTILES Y CDI** **COMPONENTE PEDAGÓGICO** **FORMATO: PLANEACIÓN PEDAGÓGICA SEMANAL**			
UDS:	**AGENTE EDUCATIVA:**			**NIVEL: JARDÍN**
ACTIVIDAD GENERADORA:	**AVENTUREROS Y EXPEDICIONARIOS**			**SEMANA: 3 AL 6 DE AGOSTO**
TEMA/CENTRO DE INTERES:	**PIRATAS EN BUSCA DE TESOROS**			
INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA:	Fortalecer la capacidad de planear, explorar y resolver desafíos sencillos mediante experiencias de juego, búsqueda de pistas y trabajo en equipo que favorezcan el pensamiento creativo y la toma de decisiones.			
PROMOCIÓN DE DERECHOS:	**RECREACIÓN**			
ACTIVIDADES RECTORAS: EXPLORACION DEL MEDIO, EL JUEGO, LAS EXPRESIONES ARTISTICAS Y LA LITERATURA.				
DIA	**APRENDIZAJES**	**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
LUNES		**Experiencia de acogida y bienvenida.**	La agente educativa recibirá a los niños y las niñas con canciones piratas y realizará una ronda de bienvenida donde cada niño y niña dirá su nombre y responderá a la pregunta: ¿Qué tesoro crees que podríamos encontrar hoy? Posteriormente, se presentará la experiencia del día invitándolos a convertirse en exploradores y piratas en busca de un tesoro escondido. Para favorecer la inclusión, se explicarán las actividades, los turnos y las normas relacionadas con el uso de los materiales, brindando los apoyos necesarios para la participación de todos.	
		Experiencia de literatura y sonidos.	La agente educativa narrará un cuento llamado: Daniela la Pirata, encontrado en el link: https://www.youtube.com/watch?v=7sZs0wfrZvE acompañándolo con sonidos del mar y olas. Al finalizar la lectura, ealizará preguntas que promuevan la comprensión y la participación, como: ¿Quién encontró el tesoro?, ¿Qué necesitaron para encontrarlo? y ¿Cómo cuidaron el tesoro? Se permitirá que todos los niños expresen sus ideas y emociones respetando sus diferentes ritmos y formas.	
		Experiencia de creación, exploración, juego y construcción	Busqueda del tesoro: La agente educativa organizará el espacio disponiendo dos recipientes, llenos de arena y esconderá varias monedas elaboradas en papel, procurando que queden completamente cubiertas. Posteriormente, organizará a los niños y las niñas en equipos y explicará las reglas de la actividad, para favorecer la participación igualitaria e inclusiva, cada niño contará con sus propios elementos para la actividad. Por turnos, cada participante buscará las monedas utilizando su pinza y las depositará en el recipiente dispuesto para recolectar el tesoro. La agente educativa explicará los momentos de espera y brindará acompañamiento verbal, favoreciendo la permanencia y participación junto a los compañeros de forma igualitaria. Luego, cada equipo realizará el conteo de las monedas y registrará su hallazgo sobre una hoja blanca con ayuda de lápices de colores, contando cada niño con sus propios materiales. Finalmente, cada equipo presentará su documento, mostrando los números, la cantidad recolectada y su denominación. Esta actividad fortalecerá la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la concentración, el respeto por los turnos y el trabajo en equipo.	
		Experiencia de escucha, reflexión y cierre.	Para finalizar, los niños y las niñas se reunirán en círculo para compartir cómo se sintieron durante la búsqueda del tesoro. La agente educativa orientará el diálogo con preguntas como: ¿Qué fue lo más divertido?, ¿Qué fue lo más difícil?, ¿Cómo ayudó el trabajo en equipo? y ¿Qué aprendimos hoy? Posteriormente, se reconocerá el esfuerzo, la participación, la comunicación y los avances de cada niño en la espera, el respeto por las normas y la interacción con sus compañeros.	

	Diseña estrategias para resolver retos y encontrar soluciones durante las misiones propuestas.	**Reflexiòn**	Durante las experiencias de dìa se brindará acompañamiento cercano a Emanuel, explicandole los momentos de compartir materiales y esperar turnos. Se aprovechará su capacidad para expresarse verbalmente, orientándolo a comunicar lo que quiere o no quiere de manera adecuada. En cuento sea posible èl contará con materiales propios y si es necesario compartir se establecerán turnos claros fortaleciendo la aceptación de los acuerdos. En caso de presentar molestia, se le acompañará de manera tranquila, validando lo que siente para asi ayudarlo a regularse y retomar la actividad, asimismo, se reforzarà positivamente su particiapaciòn, la espera de turnos y los acercamientos espontaneos para compartir con sus compañeros.	
MARTES		**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
		Experiencia de acogida y bienvenida.	La agente educativa invitará a los niños y las niñas a escuchar y observar el video de la canción "En El Mar Azul " encontrada en el lick: https://www.youtube.com/watch?v=Zk_7rSz-6x4&list=RDZk_7rSz-6x4&start_radio=1 Durante la reproducción, los motivará a imitar los movimientos, gestos y acciones que propone la canción, siguiendo el ritmo de la música.	
		Experiencia de literatura y sonidos.	La agente educativa invitará a los niños y las niñas a ubicarse cómodamente en el cinema pirata donde disfrutaran del cuento ¡ Que vienen los piratas ! encontrado en el link: https://www.youtube.com/watch?v=ufY2oaJSOw8. Antes de iniciar, los motivará a observar con atención los personajes, los escenarios y las acciones que ocurren durante la historia. Al finalizar la narración, realizará un conversatorio con preguntas sencillas como: ¿Quién era el personaje principal? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Cómo terminó el cuento? ¿Qué enseñanza nos dejó? Posteriormente, se esconderán en diferentes lugares del aula imágenes relacionadas con los personajes y objetos del cuento. Los niños y las niñas deberán buscarlas y, al encontrarlas, mencionar en qué momento de la historia aparecieron y qué función cumplieron. Finalmente, entre todos organizarán las imágenes en el orden correcto para reconstruir la secuencia del cuento y narrarlo nuevamente con sus propias palabras.	
		Experiencia de creación, exploración, juego y construcción	La agente educativa organizará un espacio de juego ubicando frente a los niños y las niñas un barco pirata elaborado en cartón, rodeado de varias cajas de diferentes colores. Cada participante dispondrá de pelotas de distintos colores y por turnos lanzará una pelota intentando atinar tanto al pirata como a la caja que corresponda al color de la pelota, siguiendo una secuencia establecida e identificando el color que continúa en la serie. Al finalizar el lanzamiento de todas las pelotas, los niños y las niñas colorearan la secuencia realizada durante la actividad. Esta experiencia favorece el reconocimiento y la seriación de colores, el pensamiento lógico, la coordinación óculo-manual, la motricidad gruesa, la atención, la concentración, el seguimiento de instrucciones, la representación gráfica y el respeto por los turnos.	
		Experiencia de escucha, reflexión y cierre.	Los niños y las niñas tomaran una pelota del color de su predilección, luego se reuniran en circulo. La agente educativa les dara la orden "los que tengan en su mano la pelota de color ..... nombrara un color al azahar y los participantes daran un paso alfrente", la agente educativa contara cuantos niños pasas alfrente, luego nombrara otro color. Entre todos le contaran a su profe y compañeros como se sintieron en la actividad.	
OLES	Formula preguntas y anticipa	**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
		Experiencia de acogida y bienvenida.	La maestra iniciará el día con un baile pirata, donde cada uno de los niños y las niñas propondrán pasos según el ritmo de la música y todos los participantes los seguirán. Para promover la inclusión y la participación igualitaria y equitativa, se respetarán los diferentes ritmos de participación y se brindará acompañamiento durante los cambios de actividad.	
		Experiencia de literatura y sonidos.	La agente educativa lera el cuento “El pirata Pepe y sus apestosos pies” de Lucy Rowland y Mark Chambers, realizando cambios de voces, realizando gestos y exlicando a los niños y las niñas el porque es importante el auto cuidado, el baño diario, el corte de uñas y mantener sus cosas personales en orden y aseo.	

MIERC	Formula preguntas y anticipa posibles resultados durante las experiencias de exploración.	**Experiencia de creación, exploración, juego y construcción**	Los niños y las niñas con disfrez pirata elaboraran un títere divertido de pirata utilizando bolsas de papel, papel de colores, lana, ojos móviles y otros materiales de fácil manipular. Cada participante decorará su pirata de manera creativa, agregando detalles como sombreros, parches, barbas, bigotes y accesorios, favoreciendo la expresión artística y la imaginación. Una vez finalizados los títeres, se organizará una pequeña obra de teatro titulada "La gran aventura pirata", en la que todos los niños y las niñas participarán dando vida a sus personajes mediante diálogos sencillos, movimientos y sonidos, representando una historia de amistad, trabajo en equipo y búsqueda de un tesoro. Esta experiencia fortalece la creatividad, la motricidad fina, el lenguaje oral, la expresión corporal, la imaginación, el trabajo colaborativo y el respeto por la participación de los demás.	 
		Experiencia de escucha, reflexión y cierre.	Para finalizar se realizara una mesa redonda donde los piratas contaran sus experiencias y reflexionartan de lo que mas les gusto de la actividad.	
JUEVES		**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
		Experiencia de acogida y bienvenida.	Las agentes educativas y auxiliares pedagógicas darán la bienvenida a los niños, las niñas y sus familias invitándolos a convertirse en una gran tripulación pirata, la UDS estará ambientada con música alusiva al tema (adecuada para la edad)	
	Resuelve pequeños desafíos empleando la comparación, clasificación, seriación y el conteo.	**Experiencia de literatura y sonidos.**	Para iniciar, los niños, niñas y sus familias disfrutarán de una narración musicalizada realizada por las auxiliares pedagógicas a partir de un cuento inventado acerca de una aventura pirata, a medida que avanza la historia, acompañarán la narración con sonidos, canciones e instrumentos musicales (maracas, tambores, sonajeros, palos de lluvia o sonidos corporales), invitandóles a participar imitando los sonidos con su propio cuerpo. Posteriormente, toda la tripulación (niños, niñas, familias) participará en una sesión de Yoga Pirata dirigida por las maestras, representando con su cuerpo diferentes elementos o acciones de la historia previamente narrada las cuales se asociarán a una postura o movimiento corporal, por ejemplo, el barco balanceándose sobre el mar (movimiento corporal ondular), la palmera moviendóse por el viento (subir y ondear los brazos), las olas que suben y bajan (Agacharse y pararse), el tiburón que nada entre el océano (ondear brazos y desplazarse), el ancla que desciende hasta el fondo, etc. Favoreciendo la atención, la imaginación, el equilibrio, la coordinación y la participación conjunta de niños, niñas y familias.	
		Experiencia de creación, exploración, juego y construcción	**Circuito Pirata de retos y aventuras (Aula abierta):** Los niños, las niñas en compañia de las maestras y sus familias iniciarán un recorrido al aire libre, organizado previamente como un gimnasio pirata con estaciones de aventura en el cual por cada desafío que superen recibirán una insignia sencilla (sticker de carita feliz, sellito en la mano, etc), las estaciones estarán diseñadas para favorecer el movimiento, la cooperación, la creatividad y la resolución de pequeños retos, permitiendo que cada niño y niña participe a su propio ritmo y de acuerdo a sus capacidades y habilidades. Las estaciones se organizarán y diseñarán por el equipo de la UDS, entre las cuales podrán desarrollar experiencias como: - Cruzar el puente colgante manteniendo el equilibrio sobre cuerdas o tiras en el piso. - Atravesar la cueva de los piratas pasando por túneles y obstáculos - Navegar "entre las islas" saltando sobre aros o conos. - Transportar el cargamento del barco llevando pimpones con cucharas o trasladando objetos a recipientes. - Lanzar aros o ensartar elementos. - Atravesar el mar turbulento al superar obstaculos con el gimnasio de espuma, entre otros.	
		Experiencia de escucha, reflexión y cierre.	La jornada culminará con una gran ronda de baile al ritmo de música pirata, donde niños, niñas, familias y maestras celebrarán la misión cumplida, reforzando el derecho de la primera infancia al juego, la recreación y las experiencias compartidas.	
IERNES		**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
		FESTIVO		

>	FESTIVO	
Ultima revisión: marzo 2026. Clasificación: Pública. VoBo. Coordinación UDS Vo.Bo. Dirección Primera Infancia.	**Agente educativa:**	**Coordinación/Dirección UDS:**